



Stichting Wil Bus Fonds Sociaal Talent  
Rubenslaan 109  
3582 JH Utrecht  
Telefoon: (030) 252 16 01 of 251 69 82  
E-mail: fondssociaaltalent@hotmail.com  
Rabobank: 39.44.84.010

Nieuwsbrief nr. 3, juni 2004

Lieve, beste mensen,

Bij het verschijnen van deze nieuwsbrief kregen wij bericht dat onze studenten in Congo (Bukavu) in een zeer precaire situatie zijn. De stad is ingenomen door de rebellen. Na drie minuten telefonisch contact werd de verbinding verbroken... Wij wachten af wat dat voor de inwoners gaat betekenen.

Hartelijk dank voor jullie giften naar aanleiding van de tweede nieuwsbrief en de daarbij verstuurde folders. Er kwam ongeveer € 7.000,- binnen! Onze hartelijke dank daarvoor!

Het fonds groeit nog steeds en vanuit het zuiden is men blij dat men er een beroep op kan doen.

Wij willen u graag op de hoogte brengen van de gebeurtenissen sinds de tweede nieuwsbrief in juni 2003.

Met vriendelijke groeten,

Wil Bus, voorzitter  
Jack de Valk, penningmeester  
Marianne Vermeer, secretaris

### 1. Financiën

Wij hebben inmiddels € 14.000,- kunnen uitbetalen aan studenten in Congo, India en Brazilië. De giften die wij ontvangen zijn afkomstig van religieuze congregaties, van collectes (met name van de zondagsdienst in het Stiltecentrum van het Universitair

Medisch Centrum Utrecht, UMC), particulieren (gestimuleerd door de bijgevoegde folder), vrienden en vriendinnen en onze eigen freelance activiteiten.

### 2. Bestuur

Het bestuur is uitgebreid met mevrouw Marianne Vermeer. Zij werkt als directiesecretaresse bij het Kontakt der Continenten te Soesterberg. Zij vervult de functie van secretaris. Momenteel overleggen wij met een vierde bestuurslid: iemand met financiële inzichten.

### 3. Contactpersonen in het zuiden

Dit zijn onze contactpersonen:

- mevrouw Kaat Landuyt in Jamkhed, India;
- zuster Hélène, Zusters Franciscanessen van Oirschot in Belo Horizonte, Brazilië;
- pastor Jan Rietveld in Pernambuco, Brazilië;
- pater Jan Derickx in Bélem, Brazilië;
- zuster Anne Marie Mbila in Salvador, Brazilië;
- zuster Thérèse Mwayndo in Bukavu, Congo;
- mevrouw Hermine Boudens in Pernambuco, Brazilië.
- mevrouw Els Koop in Linz, Brazilië.

Zij hebben inzicht in de criteria en kunnen zorgvuldig afwegen wie voor dit fonds in aanmerking komt. Zij volgen de studenten in hun studie en begeleiden de voortgang.

#### 4. Criteria

Wij hebben inmiddels een lijst met criteria en een inschrijfformulier ontworpen voor de studenten, zodat wij er nog meer zicht op krijgen waarvoor zij het geld nodig hebben en of hun vraag voldoet aan de doelstelling van het fonds: hun sociale talent verder ontwikkelen ten dienste van hun leefgemeenschappen.

De criteria zijn:

- jonge man of vrouw tussen 18 en 35 jaar;
- wonend in een gemeenschap met verschillende noden in Brazilië, Congo of India;
- opvalt door een bijzonder talent dat de gemeenschap zou helpen uit een bepaalde nood te komen en dat gemeenschapsopbouwend werkt;
- door een adequate studie dat talent verdiept en verder ontwikkelt. Dat kan zijn in het veld van communicatie, landbouw, gezondheidszorg, gemeenschapsontwikkeling, creatieve vaardigheden, sociaal charisma;
- na afloop van hun studie deze weer effectief maken in hun gemeenschap;
- rapporteert aan het fonds welke activiteiten worden ontwikkeld.

#### 5. Nieuws over en van de studenten

- Eerst een stuk uit een brief van Kaat Landuyt in Jamkhed, India:

*"Met deze brief wil ik u in de eerste plaats graag bedanken voor uw steun aan het Wil Bus Fonds..."*

*"...wil ik het graag hebben over Surekha Prashant Vatharkar. Surekha, 23 jaar, heeft dankzij het Wil Bus Fonds een opleiding gevolgd om het naaien te leren. Zij heeft een eigen naaimachine gekregen waardoor ze tijdens en na het beëindigen*

*van haar opleiding thuis kleren kan stikken en zo geld verdienen.*

*Maar er is meer. Surekha heeft na haar opleiding in ons project in C.R.H.P. in Jamkhed, India een baan gekregen als lerares. Wij hebben haar een ruimte gegeven met verschillende naaimachines. Zij heeft nu al ongeveer 100 meisjes tussen de 15 en 18 jaar de vaardigheden geleerd, zodat zij op hun beurt kleren kunnen stikken. De meeste meisjes komen uit arme gezinnen. De cursus duurt ongeveer twee maanden. De studenten betalen € 1,- per maand (een kwart van de meisjes betaalt helemaal niets omdat zelfs dat teveel is!). Ze leren hoe ze bloezen, jurken en traditionele kledij kunnen maken.*



Surekha

*Op zich lijkt dit allemaal niet zoveel impact op het leven van deze jonge meisjes te hebben, maar in India ligt dat anders. Daar deze meisjes een eigen inkomen kunnen voortbrengen, kunnen ze vaak voorkomen om op zeer jonge leeftijd uitgehuwelijkt te worden. De ouders van deze meisjes vinden het minder erg als hun dochter wat langer thuis blijft, want ze draagt bij aan het gezinsinkomen! Juist omdat ze financieel onafhankelijk worden van anderen, kunnen deze meisjes weigeren om aan een bepaalde jongen uitgehuwelijkt te worden, of ze kunnen het huwelijk enkele jaren uitstellen. Ook dit is heel belangrijk en heeft een zeer grote impact: als kinderen uit ietwat oudere moeders, die voldoende voedsel hebben, geboren worden, hebben ze een veel betere start in het leven. Ze groeien daarna ook op in een gezin waar voldoende eten, kledij en onderdak is. Een wereld van verschil...*

*Het is duidelijk dat de opleiding van Surekha én het doorgeven van haar vaardigheden hieraan bijdragen. Dat wordt in de volgende verhalen nog duidelijker.*

*Eén meisje is verlamd aan de onderste ledematen, maar niet aan de bovenste. Zij kreeg na de cursus een handmachine en kan nu haar eigen handeltje opzetten. Het*

is wezenlijk voor haar dat zij haar eigen brood kan verdienen, want anders maakt ze weinig kans in de maatschappij.



Het naaiatelier

Munna Saikh is een jonge vrouw die door haar man verlaten werd. Normaal gesproken kan je dan nergens terecht, ook niet bij je ouders, want dan ben je ze weer 'tot last'. Ze moeten je namelijk weer voeden, onderdak geven, medische zorg betalen... Om die reden komen veel vrouwen op straat terecht omdat ze nergens meer naar toe kunnen. Munna heeft het stikken geleerd en is weer opgenomen in het huis van haar ouders. Zij maakt drie tot vier saribloezen per dag en verdient daarmee € 1,- tot € 1,50 per dag. Dat is meer dan het gemiddelde.

Tot slot wil ik graag nog meedelen dat Surekha zeer blij is dat zij kansarme meisjes en jonge vrouwen kan helpen..."

"Lieve mensen, hieruit blijkt dat wij, met op zich kleine bedragen, grote veranderingen teweeg brengen. Nogmaals van harte dank voor het warme hart dat u het Wil Bus Fonds en daarmee ook ons project in Jamkhed toedraagt."

- Een stukje uit een aanvraag van Zuster Anne Marie Mbila in Bahia, Brazilië, voor zes jongelui die een opleiding van één jaar willen volgen:

"...pour suivre la formation d'une année sur la culture générale d'un animateur du 'développement communautaire dans un village'. Nous commençons par ces six jeunes gens plus engagés dans leur communautés respectives. Ils sont ou catéchiste ou animateur d'un groupe ou de la communauté ecclésiale de base. C'est par là que nous avons découvert leur talent spécial dans le domaine de l'animation communautaire".

- En een stukje uit een bedankbrief van Emile Wabenga uit Bukavu in Congo, die een opleiding volgde tot timmerman/klusjesman:

"...et je ne manquerai pas à vous remercier de l'aide que vous nous avez apporté pour notre formation. J'ai animé les rencontres avec les gens du village, en leur apportant mon savoir, le fruit de ma formation. Merci maman Wil Bus..."



Emile

"...Je vous envoie des photos de quelques maisons que nous avons déjà construites avec eux... Je suis fier de pouvoir contribuer à la développement de ma communauté, ainsi me trouvant utile en société..."

- Een aanvraag van Cristiana Moreira uit Belo Horizonte, Brazilië:



Cristiana

"...ik heb werkelijk hulp nodig. Ik studeer in de 3<sup>e</sup> periode van de voortgezette lerarenopleiding, die zes perioden heeft. Ik probeer om er zo goed mogelijk uit te komen, leen hier en daar een boek om er kopieën van te maken, want wat ik verdien is niet genoeg om het lesgeld te betalen, de bus en dan nog studieboeken. Thuis zouden ze me graag helpen, maar dat zit er daar ook niet aan. Ik zou toch zo graag de

*cursus afmaken, maar het wordt alleen maar moeilijker, want mijn arbeidscontract loopt binnenkort af. Ik zoek volop naar ander werk, maar dat is niet gemakkelijk."*

- Uit de brief van Zuster Hélène, die deze aanvraag opstuurde:

*"... Cristiana, een pracht van een jong mens, die alles aanwendt om een plaats te veroveren in het leven. Is al 'onderwijzeres', kan les geven aan een lagere school Had een plekje, maar verliest dit weer omdat ze alleen maar tijdelijke aanstellingen geven..."*

*"Ze is heel begaafd, heeft veel talenten en stelt deze ter beschikking van de mensen uit de wijk, ook als catechiste, vanzelfsprekend op vrijwillige basis.*

*Wil, als er iemand verdient om een steuntje te krijgen, dan is het deze jonge vrouw..."*

*"...uit een prachtgezin, hardwerkende mensen, heel waardevol voor de gemeenschap, niet alleen om wat ze doen, maar veel meer om wat ze zijn!"*

- Pastor Jan Rietveld in Pernambuco, Brazilië, stuurde de volgende berichten:

*"Fátima heeft nu haar studie assistent verpleegkundige afgerond.*

*Tereza haalde met glans de examens: moet nu nog 1 ½ jaar (Portugees).*



Teresa

*Geene Oranjo da Silva is een geweldige meid: werkt in de vakantie op het land, woont in een piepklein kamertje en studeert natuurkunde! Haalde ook haar examens en gaat stug door.*

*Fátima, de onderwijzeres gaat ook goed. Ze heeft er nu een jaar opzitten en moet nog 1 tot 1 ½ jaar.*

*Alle vier deze vrouwen draaien druk mee in de kerkelijke basisgemeenschappen. Ik ben zeer blij dat ze van jullie deze hulp krijgen."*

**Colofon:**

Redactie: Wil Bus, Jack de Valk en Marianne Vermeer  
Eindredactie: Marianne Vermeer  
Opmaak: Marianne Vermeer en Gert de Recht  
Uitgave: juni 2004